

Eric Senécal



514.951-2008



info@ericsenecal.com



www.ericsenecal.com

Expérience d'emploi

- Artiste Sénior d'effet visuel 3D** **Février 2009 – maintenant**
Employeur : **Digital Dimension**
Description : Effets visuel pour cinématiques de jeux et effets spéciaux pour cinéma.
- Enseignant** **Janvier 2008 – Février 2009**
Employeur : **Collège Inter-DEC**
Description : Enseignant : cours d'effets spéciaux, de textures / matte painting, et des cours avancé sur Softimage.
- Graphiste pigiste** **1999 – maintenant**
Pigiste : **esMedia**
Description : De la conception au produit final de projets d'illustrations 2D jusqu'aux projets d'animation 3D, Web, multimédia et des effets spéciaux pour la télévision nécessitant de la gestion des relations clients et des comptes à recevoir.
- Chef de projet / Artiste « Motion Graphic »** **Avril 2006 – Juillet 2007**
Employeur : **Visipix Studio Inc.**
Description : Responsable de développement de projets et de la gestion d'une équipe. En charge de la gestion des demandes des clients et des comptes à recevoir. Projets variés en multimédia 2D/3D.
- Graphiste / Multimédia** **Mars 2003 – Avril 2006**
Employeur : **Neo Informatics Corporation**
Description : Conception et développement de projets en illustration 2D, design Web et visite virtuelle en 3D.

Éducation

- Instructeur Certifié Softimage (XSI)** **Juillet 2008**
Autodesk / Softimage
- Technique de dessin** **Janvier 2008 – Mai 2008**
Université de Montréal (cours en français)
- Formation intensive sur 3D Studio Max** **Décembre 2007**
Centre NAD (cours en anglais)
- Formation intensive sur After Effects 6.5** **Janvier 2006**
Dan Media (cours en anglais)
- Diplôme en animation 3D** **Septembre 2001 – Août 2002**
Collège Inter-Dec (cours en anglais)
- Diplôme en programmation / multimédia** **Septembre 1999 – Mai 2001**
Institute Descartes (cours en Français)